

Acompañamiento pedagógico Chercán Radio Episodio 4 Temporada 2 –

"El cu<mark>er</mark>po como primer terri<mark>tor</mark>io y la defensa de la naturaleza"

Amigas/os de Chercán Radio y Fideos con Salsa TV, esta guía tiene por objetivo ser un acompañamiento al proceso de aprendizaje de las personas que sigan los episodios y contenidos que publicamos, independiente de su edad. Las dinámicas propuestas son pensadas de modo grupal, ya que de esa manera los animales sociales aprendemos más. Recuerda que el conocimiento que construimos en conjunto supera las temáticas estudiadas, también nos hace aprender quiénes son las personas que nos rodean, qué sienten y cómo se comportan en distintas situaciones. Así como un árbol que está creciendo, es fundamental regarlo para que viva, pero no todas las aguas tienen los mismos efectos...¿cómo van las aguas en casa para regar ese jardín?

Equipo Chercán Radio



Índice de contenidos

Presentación de la Temática	3	
Propuesta Didáctica.	5	
¿Quiéres complementar la propuesta didáctica?	6	
Cursos de agua y caídas de agua en el territorio:	7	
Bosques nativos y especies que se nutren de las aguas locales:	8	
¿Qué es un bosque esclerófilo?	9	
¿Qué defiendo si no quedan bosques en mi territorio?	10	
¿Cómo se manifiesta mi cuerpx con la emociones?	12	
Hoja de Actividad – ¿Dónde siento mis emociones?	14	
¿Sabías qué? Cóndor Andino	16	
Hay mucha vida por defender: La sección de Garza Flow	18	
¿Qué es el Reto de la Ratita?	21	
ActividadActividad	23	
Te invitamos a escuchar todos los domingos el audiolibro de MOMO creado por el		
equipo de Fideos con Salsa	25	
Hay Mucha Vida que Defender	28	
Comunicado mensual	29	
del equipo de Fideos con Salsa	29	

Presentación de la Temática

El mes de noviembre como equipo hemos decidido abordar nuestrxs cuerpos como primer territorio, esto debido a que los tiempos actuales nos han reafirmado la idea de que el cuerpo y la tierra transgredida tienen elementos en común, y ya no es posible separar estas dos perspectivas: Destruir el medio-ambiente, devastar bosques, contaminar las aguas de un río o un lago, son tan similares a dañar a una persona o sistemáticamente dañar a las personas que nos rodean: no entender podemos una sin comprender la otra, y es por eso que sentimos que responde más a una forma de ver el mundo que queremos cambiar: Queremos cuidar nuestrxs cuerpos como primer territorio, y también los territorios que habitamos con nuestrxs cuerpos. Allí aparece el agua, como elemento vital para mantenernos con vida.

Vamos con datos concretos: Si midiéramos la cantidad de agua de la que estamos compuestxs podríamos

confirmar que el 50% a 60% de un cuerpo adulto es agua, y si pensamos en una persona recién nacida entonces el porcentaje de ahumenta agua al 75%...nuestro amado cerebro, por ejemplo, es un 90% agua ¡por eso se nos recomienda antes de estudiar tomar agua! El agua es un elemento vital para nuestra existencia y la de las demás especies que habitan este planeta, el agua está viva y recorre el planeta en distintos estados, y actualmente debido al calentamiento global y la contaminación se encuentra en peligro, por lo tanto nuestra existencia también lo está. Suena duro pero es la verdad. Al dato anterior hay que añadir otra realidad bastante dura: por mucho que nos preocupemos de cuidar este vital elemento nuestro impacto es practicamente insignificante frente a la contaminación que generan los grupos más ricos del planeta jel 1% más rico del planeta contamina el doble del 50% más pobre! Se lee y es ofensivo ¿cómo podemos limpiar nuestro hogar si nos obligan a vivir en un vertedero? Muchas cosas deben cambiar.

Paralelamente a esos grandes cambios podemos hacer muchísimos otros igual importantes: observar nuestras relaciones con las personas que amamos y también con los demás seres vivos que nos rodean ¿cuántas huertas podríamos estar sosteniendo en la actualidad para acercarnos a la autonomía alimenticia? ¿cuán atentxs estamos a cómo se cuida el medio ambiente de nuestro entorno, las políticas que se aplican en mi territorio y en mi país? Son muchas preguntas, pero tiempo hay poco. Quizás, a propósito del agua, nos venga bien el consejo de un de artes marciales de la maestro televisión: "No te establezcas en una forma, adáptala y construye la tuya propia, y déjala crecer, sé como el agua. Vacía tu mente, sé amorfo, moldeable, como el agua. Si pones agua en una taza se convierte en la taza. Si pones agua en una botella se convierte en la botella. Si la pones en una tetera se convierte en la tetera. El agua puede fluir o puede chocar. Sé agua, amigo mío"

Sea como sea, y nos toquen los caminos que nos toque recorrer, lo importante es no dejar de confiar en que cada acto nuestro individual y sobre todo colectivo implica transformación, y toda transformación interna se evidencia en la materia...en realidad más que pensar en crear otro mundo en el futuro debiésemos preguntarnos qué mundo estamos creando ahora, con estas acciones, con estas decisiones.

Bienvenides a esta Guía de Acompañamiento Pedagógico del episodio 4 de la segunda temporada de Fideos con Salsa TV y Chercán Radio, esta vez dedicada al cuerpo como primer territorio y la defensa de la naturaleza, nuestras aguas y el agua que inunda el planeta tierra.

Con cariño,

Equipo de Fideos con Salsa

Propuesta Didáctica

Como solemos proponer en nuestras guías de acompañamiento pedagógico, todo contenido abordado ya sea en la página web, podcast y/o fanzine puede relacionarse con nuestro día a día, el diario vivir en el lugar que habitemos. Como este mes lo hemos dedicado al cuerpo como primer territorio y la defensa de la naturaleza y las aguas, un primer ejercicio podría comenzar a identificar qué elementos que nos rodean necesitan agua, tanto inanimados y sin vida como los seres vivos que nos rodean ¿alcanza para todxs? Así debiera ser, pero si no tomamos consciencia de ello las consecuencias son devastadoras, y es algo que ya está pasando en muchos lugares.

De lo micro a lo macro: Estamos

rodeados de agua, hasta el cemento seco de nuestros hogares necesitó agua para mezclarse y previamente para elaborarse. Es bueno plantear la pregunta y luego investigar de dónde viene el agua que consumimos en casa, para de este modo llegar al otro extremo de la cañería. En el caso de Valparaíso el lago Peñuelas es una de las principales fuentes de agua potable, además de las aguas subterráneas. A su vez el embalse Los Aromos, en Concón, es también otra fuente grande de agua potable para la connurbación, la cual se alimenta del río Aconcagua y en menor medida del río Maipo. Seguir estas rutas en el mapa ayudan a tener mayor consciencia del territorio que se habita y relacionarlo con los suelos, sus usos y las demás especies que habitan en el entorno.

De igual manera, si no toleramos que toquen o manipulen nuestros cuerpos sin consentimiento ¿por qué permitimos que ello ocurra con el entorno que nos ofrece una mejor calidad de vida? Microbasurales, talas de árboles, construcción indiscriminada de proyectos energéticos e inmobiliarios, etc. son formas de transgresión a esos nuestros territorios

que nos ofrecen calidad de vida, y en sus peores formas aparecen las llamadas Zonas de Sacrificio. Estudiar de lo micro a lo macro permite hacer el paralelo en la búsqueda de eso que algunxs han llamado "el buen vivir".

Bienvenides a esta Guía de Acompañamiento Pedagógico del mes de Noviembre

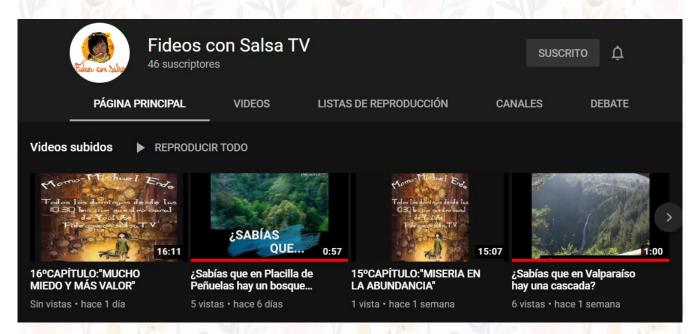


¿Quiéres complementar la propuesta didáctica?

A continuación te compartimos tres enlaces a nuestra sección "¿Sabías qué?", las tres conectadas en torno al agua, la protección de nuestro entorno y eco-sistema, su observación y reconocimiento y por último y no menos importante: la identificación con nuestro territorio... ¡la tierra es de quien la cuida y la trabaja!

Cursos de agua y caídas de agua en el territorio:

En el video "Sabías que en Valparaíso hay una cascada?" te invitamos a conocer el "Salto del agua" una cascada costera que puedes visitar acercándote en locomoción colectiva desde el plan de la ciudad hacia Placilla de Peñuelas y luego haciendo una ruta a pie. Durante la ruta puedes dedicar tiempo y atención a la observación de aves, para así potenciar tu conocimiento sobre el eco-sistema y las demás especies que habitan los territorios. Si quieres expandir más tu conocimiento del lugar puedes llegar hasta el Tranque de la Luz. Construido en 1907, fue la segunda central hidroeléctrica de lo que conocemos como Chile, su objetivo era dotar de energía eléctrica a los tranvías eléctricos y parte de la ciudad de Valparaíso.



El enlace está acá: https://www.youtube.com/watch?v=e635vBVvS7o

Bosques nativos y especies que se nutren de las aguas locales:

Toda fuente de agua es una fuente de vida, y el sector de Placilla de Peñuelas tiene mucho más que ofrecer de lo que hasta ahora conocemos, ya que es una región mucho tiempo alejada del centro de la ciudad: con el crecimiento de la población cada vez se han unido estas comunidades, y así como surgen nuevas problemáticas de conservación y cuidados del medio-ambiente, también crece más consciencia sobre qué cuidar, y cómo hacerlo.

A diferencia de los monocultivos de pino y eucaliptus, en las quebradas de "El Alto" podemos encontrar bosque nativo, el cual posee una biodiversidad importante para el ecosistema. Un bosque nativo se puede identificar por su amplia variedad de especies vegetales y animales.

El sector de Placilla de Peñuelas ha sido intervenido en múltiples oportunidades, un par de veces a favor de la vida natural y muchas otras no. Aun así podemos encontrar sectores con flora y fauna endémica del bosque esclerófilo de la zona central de Chile.

Si quieres defender la tierra y el agua te invitamos a buscar información sobre las torres de alta tensión que amenaza la vida que habita el lugar, ya que a finales de Noviembre concluye la consulta pública sobre la construcción de torres de alta tensión en ese sector de bosque nativo.

El enlace está acá: https://www.youtube.com/watch?v=DE9hiLuzm-o

Para conocer más sobre el bosque nativo de esta zona del planeta, te invitamos a profundizar sobre el Bosque Esclerófilo.

¿Qué es un bosque esclerófilo?

El bosque esclerófilo es un tipo de bosque que se presenta en muy pocas zonas del mundo (Sudáfrica, California, Australia, la cuenca del Mediterráneo y Chile Central). Su vegetación está adaptada para crecer en climas del tipo mediterráneo.



Esto significa que presenta características que le permiten crecer en lugares con inviernos lluviosos y veranos secos, en condiciones semiáridas. Soportan prolongados períodos de sequía y fuertes diferencias de temperaturas entre el día y la noche, al interior del continente, y diferencias de temperaturas moderadas, en la costa.

En la zona central de Chile, el bosque esclerófilo se encuentra en laderas de cerros de las cordilleras de La Costa y de Los Andes, sus árboles y arbustos son de hoja perenne, o sea que no muere ni cae masivamente de la planta con la llegada del otoño, sino que se renuevan paulatinamente todo el año. Es una hoja dura, resistente, y frecuentemente con vellosidad, para controlar la pérdida de agua durante los periodos de sequía.

La existencia de este bosque es fundamental para el desarrollo de la vida del sector en que se encuentre, ya que sirven de hogar a especies de mamíferos, reptiles e insectos. Su presencia provee una protección natural a rodadas y aluviones, detiene el avance de la desertificación hacia el sur del país, retiene y acumula agua de las montañas, entre otros.

Fuente: https://bit.ly/3foeMgc

¿Qué defiendo si no quedan bosques en mi territorio?



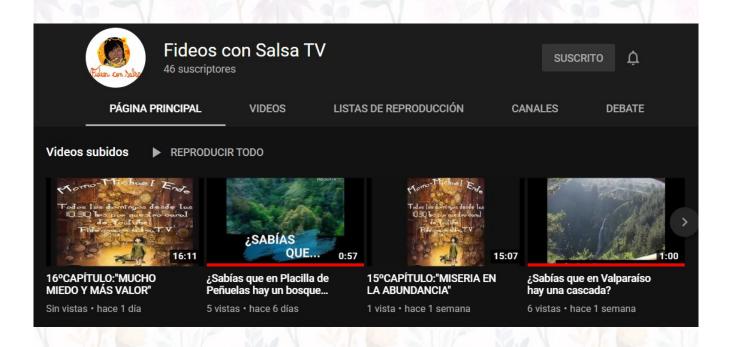
Para quienes habitan los centros más urbanos muchas veces es difícil identificar qué se puede cuidar, iniciar o defender, pero sin duda que siempre hay vida, incluso bajo el pavimento. En la ciudad de Valparaíso uno de los grandes problemas relacionados con la poca planificación urbana, segregación y también falta de consciencia y cuidado del entorno es la aparición de micro-basurales, en este sentido te compartimos la experiencia del Parque Camino Cintura, ubicado entre Cerro Cordillera y Cerro Alegre, en la Quebrada San Agustín.

Este lugar se encontraba abandonado, y la organización de vecinas y vecinos permitió limpiar y dar vida a ese espacio, hoy puedes visitarlo y pasar un agradable momento entre árboles y espacios colectivos.

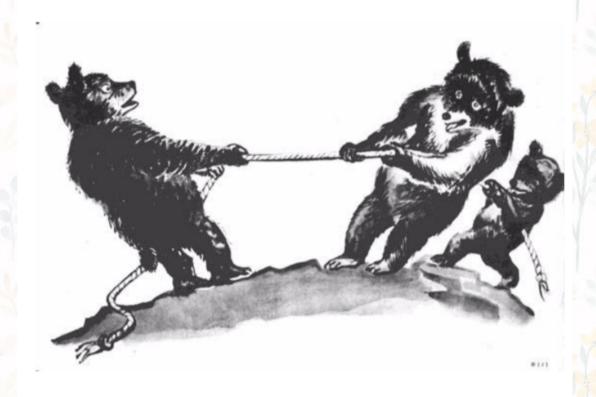
Conoce más viendo el video acá: https://www.youtube.com/watch?v=V 1Xxe4GUuk

Si quieres ver más videos de Fideos con Salsa, no dudes en buscar nuestro canal de youtube (¿y suscribirte!)

"Fideos con Salsa TV"



¿Cómo se manifiesta mi cuerpx con la emociones?



Las emociones nos recorren desde la punta de los pies hasta la coronilla, e incluso salen de nuestrxs cuerpxs y las pueden percibir nuestrxs amigxs sin siquiera leer nuestrxs cuerpxs, con la típica frase de la gente que nos quiere "algo te pasa"... ¿cómo podemos trabajar eso entre nosotres?

Te invitamos a desarrollar esta actividad de educación emocional y gestión de las emociones.

¿qué necesito?

- Imprimir la hoja de actividad (1 por cada participante)
- Lápices de colores

Instrucciones

La actividad consiste en que cada unx de lxs participantes tenga una hoja con el perfil de un cuerpo humano, con los lápices de colores pintar emociones asignándoles un color y una zona de su cuerpo en donde se manifeste. Por ejemplo puede el grupo identificar una cantidad de emociones y a partir de ello ir completando la actividad.

Al finalizar se invita a compartir su dibujo, expresar en qué aspectos se manifiesta esa emoción en dicha zona (por ej: "cuando me enojo me tiemblan los pies, por eso pinté de color rojo mis pies").

Atención: La educación emocional es fundamental para conocer más en profundidad qué sentimos. En el caso de las personas criadas bajo los preceptos tradicionales de lo masculino existe poca educación emocional, y por ello es común observar que entre quienes se identifican como hombres y provienen de una crianza tradicional muchas emociones las relacionan con la rabia, sin poder definir si proviene de otras emociones como la frustración, ansiedad, miedo, sentimiento de inferioridad, entre otras.

Hoja de Actividad – ¿Dónde siento mis emociones?



¿Sabías qué? Cóndor Andino

El Cóndor andino recibe su nombre de la palabra quechua "kuntur" y vive a lo largo de toda la cordillera de Los Andes, su nombre científico es Vultur Gryphus. Se puede apreciar volando en solitario o en parejas, los grupos más grandes se pueden avistar en los dormideros y cuando comen. Son carroñeros o sea que comen animales muertos.

En la región de Valparaíso es posible avistarlo en la zona cordillerana y se encuentra desde Venezuela hasta Tierra del fuego. Es un ave endémica de Abya yala o también conocido como Sudamérica, porque sólo vive en la cordillera de los Andes. Es conocida como una de las aves voladoras más grandes del planeta, cuando se para puede medir 142 centímetros y cuando abre sus alas puede alcanzar 330 centímetros, además pueden vivir hasta 50 años.

ENLACE

¿Quieres conocer más sobre el Cóndor Andino? Te invitamos a ver un video de Ecología Verde, en donde comparten información y características sobre el ave más grande del mundo.

Además conocerás en los videos relacionados otras especies que se encuentran en peligro de extinción, e información de cómo ayudar y cuáles precauciones tener para no dañar sus eco-sistemas.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=hmzcUQGZZoM

SIGUIENDO EL VUELO DE UN CÓNDOR

Desde Ayacucho, Perú, comienza un viaje en donde se sigue una ruta de cóndores andinos hasta la costa sur de la Reserva Nacional San Fernándo, una reserva donde confluyen tres grandes eco-sistemas: mar, desierto y lomas. ¿Listx para emprender el vuelo?

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=3hLhdPA6r6w



Hay mucha vida por defender: La sección de Garza Flow

Garza Flow es una garza cuca que recorre distintos territorios para conocer y empatizar con los seres vivos de eco-sistemas en resistencia...¿quieres conocer sus andanzas? A continuación te compartimos el episodio dedicado al agua, y cómo no ¡también es una respuesta al Reto Ratita!



GARZA: Holahola!! Me encuentro sobrevolando el lago Peñuelas y el territorio de Placilla, y debo contarles que es bien lindo por acá! Sobrevolando veo cisnes cuello negro, lagarto chileno, halcón peregrino, gato colocolo, el belloto del norte, la palma chilena, orquídeas, lingue del norte, además de quillay, peumo, litre, boldo, molle, trevo, algarrobo y espinos. Y eso me hace pensar en lo necesario que es el agua para la vida, ya que todo esto ocurre en las cercanías del lago.

AGUA: Hola garza voladora!! Acá abajo, somos varias varias varias moléculas de agua hablandote, mientras pasamos a estado gaseoso y volamos hacia ti. Es que así somos, nos encanta pasar por nuestros 3 estados, gaseoso, líquido y sólido...

GARZA: Impresionante, podríamos decir que ustedes vuelan aún sin alas! Tengo que confesarles que siempre he sido una fan de ustedes, oh moléculas de agua, que permiten que mis comidas favoritas crezcan en sus estado líquidos que llaman ríos.

AGUA: muchas gracias, la verdad sostenemos toda la vida, pero pocas veces nos agradecen... Y eso que somos bien especiales, cubrimos el 71% de la superficie terrestre, no tenemos sabor, color ni olor por nosotros mismos y somos un elemento bien común en el cosmos encontrándonos en los anillos de Saturno por ejemplo, en nubes interestelares, en las altas montañas y profundidades marinas....

GARZA: waaaaauuuu y yo que pensaba que no existían fuera de la tierra!!!

AGUA: Lo que pasa Garza es que la Tierra está situada en un lugar donde reúne condiciones bien específicas para que haya agua líquida, 5% más lejos y sólo habría hielo, 5% más cerca del Sol y sólo habría agua en estado gaseoso.

GARZA: Oye moléculas de agua en estado gaseoso, he escuchado que específicamente esta zona desde la que te evaporas está luchando contra algunos proyectos que vendrían a afectar al agua y por ello a toda la vida....

AGUA: Sí, Garza, lamentablemente y eso que nosotras, las moléculas de agua, debiésemos ser de todos los seres vivos y no de algunos seres codiciosos, por ejemplo somos el 65% app de los humanos. En este sector quieren instalar unas torres de alta tensión, los humanos de acá han dicho que no lo quieren ya que eso atentaría contra todos los seres que viven en estas zonas. Quieren hacer algo así como una carretera eléctrica y perjudica no sólo esta zona sino que también por lugares como Melipilla,

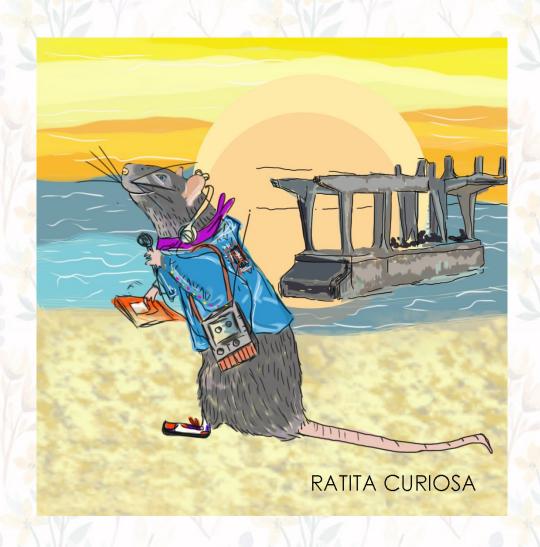
Lagunillas, CasaBlanca. Además han construido muchos edificios que han atentado

contra todo entramado de vida tejida en esta zona entre todos los seres vivos y los no vivos, según los humanos, como el agua y las montañas.

GARZA: No a ningún proyecto que vaya contra la vida!!! Muchas gracias por contarnos todo esto, que te vaya bien en tu viaje a las nubes, oh molécula de agua en forma gaseosaaaaa, que pronto lloverás o nevarás en alguna montaña para volver en forma de río.

Agua: adios garzaaaaaaaaa, me habría gustado quedarme mas rato pero las nubes me llamaaaaaaaan

GARZA: RETO RATITA ACEPTADOOOOO



¿Qué es el Reto de la Ratita?

El Reto de la Ratita consiste en entrevistar a algún ser vivo no humano que habite cerca de ustedes, por ejemplo una rata, perro, araña, planta, humedal, etc... la entrevista puede hacerse en cualquier formato (escrita, grabada en watsapp o con la grabadora del teléfono, en video inventando las voces...;lo que se les ocurra! Los diálogos pueden ser improvisados o conversados de manera grupal en casa, también pueden involucrar a otros niñes del barrio, por ejemplo.

- Lo ideal es que se responda al formato entrevista, en donde se hacen preguntas y la otra persona contesta, siempre respondiendo antes a las siguientes preguntas para que las y los auditores que la escuchen sepan de qué se trata:
- ¿Quién entrevista y quién es el/la/le entrevistade?
- ¿Dónde se encuentran? (Una ciudad, un parque, un barrio, una plaza)*
- ¿Por qué creen que es importante conocer la opinión del entrevistade que eligieron?

*Recom<mark>endamos que esta pregunta la contesten sin otorgar información muy privada, por ejemplo la dirección de la casa.</mark>

¿Qué podemos hacer con el material que hemos creado?

En fideos con Salsa nos gustaría que nos compartieran esas entrevistas, si es posible sin que aparezcan los rostros de les niñes para de esta manera aminorar la sobre-exposición

de imágen que sufren nuestras infancias en estos tiempos de mega-conectividad digital (de todas maneras, si nos envían un video sin especificar que quieren que aparezcan les niñes, entonces les censuraremos el rostro con algún sticker o figura divertida, para con eso evitar exponerles sin su consentimiento).

Las entrevistas las vamos a recibir en los siguientes canales:

Correo electrónico: <u>fideosconsalsatv@gmail.com</u>

Teléfono de la Ratita Curiosa (sólo watsapp): +34666052124

Recibiremos material todo el tiempo, no tenemos límite de recepción.

¿Cuáles son los objetivos de esta actividad educativa?

Los objetivos de esta actividad es fortalecer la habilidad emocional de la **empatía**, así como también habilidades relacionadas con el área de Lenguaje y Comunicación: dicción, expresión oral/escrita/audiovisual, registros del habla y síntesis de ideas.

De igual manera, este ejercicio potencia y fortalece la dramaturgia, pues les entrevistades no pueden comunicarse con un lenguaje humano por sí solos, así que es necesario inventar lo que dicen... ¿qué voz tendrá una lechuza, un caballo o una planta de interior?

Reto Ratita...; ACEPTADO!

Actividad

Te invitamos con esta actividad a acercarnos un poco más a los ciclos del agua de manera práctica.

Para este experimento necesitas:

- Botella plástica o de cristal transparente.
 - Agua.
- Colorante alimenticio (el color que quieras).
 - Plumón Permanente.

Teniendo todos los ingredientes de esta receta científica comenzarás pintando en la parte más alta de la botella las nubes, el sol, las aves (todo lo que se te ocurra, siempre pensando en que debes poder ver el interior de la botella).

En la parte inferior la tarea será asociarla a la superficie terrestre (árboles, plantas, perros, etc.).

En un vaso con agua añade el colorante, mezclalo y luego viértelo en la botella tapándola posteriormente.

Finalmente deja la botella en algún lugar donde reciba la luz del sol.

Vamos a analizar lo que pasa: Existen tres estados del agua: líquido, gaseoso y sólido.

Evaporación: Con la energía del sol el agua de los océanos se evapora, al igual que el agua contenida en las superficies de la tierra. En el caso de nuestra botella el agua del fondo comienza a evaporarse a causa del sol.

Condensación y Precipitaciones: El agua en su estado gaseoso sube por la botella hasta llegar a la parte más alta, en donde debido a las barreras que presenta la botella se condensa en gotitas. En el caso del planeta lo que ocurre es que en la medida que el vapor sube la temperatura más arriba cambia, lo que hace que las nubes comiencen a precipitarse en forma de gotas de agua.

Si puediesemos hacer que la temperatura bajara aún más podríamos emular el fenómeno de la nieve o el granizo, pero eso ya es otra historia... por ahora a jugar haciendo este experimento y observando la importancia de los ríos y aguas libres, para que así puedan completar sus ciclos y sustentar la existencia de la vida en el planeta Tierra.



La imágen fue extraída de radiokurruf.org , no pudimos encontrar la autoría de<mark>l mur</mark>al.

Te invitamos a escuchar todos los domingos el audiolibro de MOMO creado por el equipo de Fideos con Salsa

¿Cómo sería el mundo si nos escucháramos profundamente?

Momo es la historia de una niña con una cualidad muy especial: Sabe escuchar atentamente, con tiempo y paciencia. Frente a un mundo que va cada vez más rápido y no tiene tiempo para la niñez, Momo se envuelve en una fantástica aventura para desafiar el robo de nuestro tiempo. Una historia creativa, que reivindica la solidaridad, la amistad y la sencilles frente a un mundo frenético y consumista.



Puedes encontrar sus episodios en el canal de youtube

de Fideos con Salsa.



TODAS LAS CANCIONES DE CHERCÁN RADIO PUEDES ENCONTRARLAS EN FORMATO

KARAOKE EN SU CANAL DE YOUTUBE: FIDEOS CON SALSA TV.

Hay Mucha Vida que Defender

Garza Flow y Chincolito MC

a, a, agua y territorio (bis) vamos a protegerlo por todos los poros cantando a coro, las vidas yo valoro a,a,a aguaaaa toda la vida de cualquier fulano, la necesita para estar sano con sus ciclos llueve en la montaña se va pal mar, un poco de sol y se comienza a evaporar solido o gaseoso también puede estar tu lo sudas en este bailón por la existencia en toda su dimensión lo goza la fauna, lo goza la montañas lo gozan las moléculas que son bien extrañas lo gozai tú y los extraterrestres las arañas y todo campestres con esta cumbia todo lo entiendo y los ecosistemas yo defiendo somos todos parte de un equilibrio también lo inerte, ponete vivo! Ahora vamo con el coro, moviendo las células sin decoro!

CORO

Defiende la tierra y las plantitas.
Defiende la tierra y loh animalitoh.
Defiende el agua y los pescaitoh.
Somos parte de la naturaleza
...la naturaleza

Yo defiendo el bosque como la Mononoke, espíritus guardianes de la tierra y mares se hacen presentes en esta canción, la vida es más antigua que cualquier nación, ya despertamos cachamos el rollo, estamos observando

su desarrollo, necesitamos la colaboración dejar el silencio y pasar a la acción. Saquen los autos de playas y dunas porque hay pichones que se ven apenas, no permitamos la caza deportiva, hay muchos más deportes que te activan. Ríos y lagos están contaminados y también los mares de lado a lado, a reciclar TODA LA BASURA restos vegetales a la compostera, un mejor mundo si que puede ser porque hay mucha vida que defender. somos la fauna organizada, te canta chincolito y arriba las alas (eeee arriba las alas)

CORO

Defiende la tierra y las plantitas.

Defiende la tierra y loh animalitoh.

Defiende el agua y los pescaitoh.

Somos parte de la naturaleza

...la naturaleza

con los zorritos,

con los caballitos,

con los perritos,

con los gatitos,

con las ratitas, con las personitas.

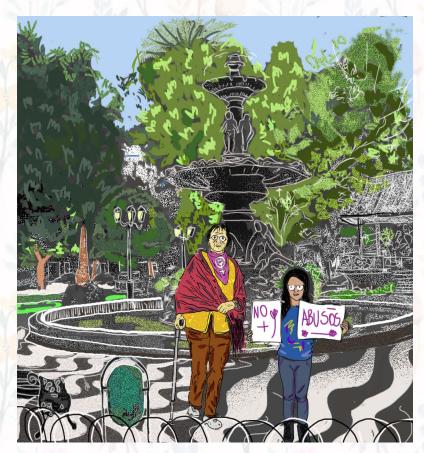
Comunicado mensual del equipo de Fideos con Salsa

Durante este mes de noviembre el equipo se mantuvo alerta a lo que ocurre a lo largo del territorio y los movimientos que también se dan a lo largo del planeta: No solo nuestros eco-sistemas biológicos están cambiando, también los sociales, y ante esto quedan dos caminos, resistirnos y perecer o aceptarlos y dar paso a una transformación que sólo se logrará de manera consciente. Es este un llamado hacia nosotrxs mismxs y también para el resto de las personas que se vinculan con este espacio de educación sonoro-visual y escrito llamado Fideos con Salsa.

Entre los hechos que nos preocupan profundamente está por ejemplo la muerte de Bayron Díaz (18 años), estudiante santiaguino de la comuna de Puente Alto quien murió electrocutado el primer día de clases luego de la pandemia, en el cuestionado "Plan de Retorno Seguro" impulsado por el Ministerio de Educación. Este trágico retorno a clases presenciales nos hace preguntarnos si la voluntad del gobierno es efectivamente potenciar las habilidades de las personas que acceden a los sistemas de educación pública, u obligar a las y los trabajadores del país a alcanzar máximos niveles de productividad omitiendo las necesidades emocionales y psicológicas del pueblo chileno luego de las propuestas nacidas de los procesos relacionados con el Estallido Social de 2019 y a su vez la emergencia sanitaria producto del virus COVID19.

De más está decir que en relación a lo anterior, las infancias de los polos urbanos y rurales siguen estando en un plano secundario, viviendo en algunos casos a diario las

violencias del Estado de Chile, a través de la represión policial y/o los abusos por parte de las grandes industrias. En este panorama aparece la infancia Mapuche, la infancia que se encuentra en las redes SENAME y las infancias que habitan la urbe y ven cómo el país se militariza cada día más y con más impunidad, como es el caso de la cordial despedida por parte del presidente al ex general Rozas de Carabineros de Chile, luego del intento de homicidio por parte de agentes de la policía en contra de niñes en Talcahuano, en un hogar del Servicio Nacional de Menores.



El 25 de noviembre se conmemoró el Día internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres, un evento que hace recordar las luchas por la igualdad de género en las sociedades que habitamos, y también una efeméride que recuerda a las hermanas Mirabal, asesinadas durante la dictadura de Rafael Trujillo, en 1960 en Rep. Dominicana. Esta lucha sigue vigente, y las masivas manifestaciones organizadas en diversos puntos del territorio hacen que la reflexión sea aún más urgente, y sin duda que

Chercán Radio y Fideos con Salsa es un proyecto financiado por la Alcaldía Ciudadana de Valparaíso. Puedes conocer los productos pedagógicos, episodios, guías y canciones anteriores a través de los siguientes enlaces y redes sociales.

Contacto

fideosconsalsatv@gmail.com

Nuestras Redes Sociales

Instagram: https://www.instagram.com/fideosconsalsatv/

Facebook: https://www.facebook.com/FideosConSalsaValpo/

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCsGC9q22EylLmokueE9en7w

Todo el contenido del proyecto puedes encontrarlo en www.fideosconsalsatv.cl

Grabado y Producido en Valparaíso (Ex-Bahía de Quintil)

Chile